



Programme de la formation – Marqueterie galbée [Mga]

Durée de la formation **deux semaines** (2 X 40 h)

Ce programme propose d'étudier la décoration de surfaces bombées et donc non planifiables.

Niveau M1 et M2 indispensables.

La formation se déroule deux semaines de 40 heures composées de 5 journées de 8 heures 30 chacune (6 heures pour la dernière), réparties comme suit :

SEMAINE 1

Première journée

- Présentation du programme de la semaine. **Ce programme comprend l'exécution d'une marqueterie complète**, avec sujet imposé quant au motif, mais libre interprétation du choix des bois.
- **Principes de mise en forme** du placage pour épouser des formes galbées.
- Encollage des bois.
- Premier essai de cintrage de bois de fil, en essayant d'épouser fidèlement le gabarit utilisé. Le bois est mis en forme par approches successives, en recouvrant progressivement le gabarit fourni.
- Le sciage est réalisé **à la scie sauteuse, en travaillant au champignon** : exercices de découpe en restant perpendiculaire au placage.
- Ajustages et montages progressifs du galbe.
- Présentation de la presse à plaquer sous vide, de son fonctionnement et son utilisation.
- Protection du support.
- Mise en place précise du panneau, même s'il n'est pas terminé.
- Serrage sur la forme, pour qu'il se stabilise durant la nuit.

Deuxième journée

- Fin de la confection du premier essai.
- Mise en place précise et **calibrage du panneau**.
- Serrage sous vide sur la forme, pour qu'il se stabilise durant la nuit.

Troisième journée

- Préparation d'un deuxième panneau en forme, pour confectionner un multipli galbé, en croisant les fils. Ce multipli sera constitué de trois épaisseurs, la troisième étant celle qui comportera une marqueterie décorative. Ce panneau correspond à la surface intérieure de la réalisation finale. Le premier essai constitue la couche centrale, qui sera donc masqué au final, puisque recouvert sur chaque face par les autres panneaux.
- **Le stagiaire s'attache sur ce deuxième exercice à réaliser des assemblages les plus discrets et agréables à l'œil**. Les tensions doivent se répartir d'elles même sur tout l'ensemble. Le frisage paraît d'un seul tenant.
- Serrage sous vide sur la forme, pour qu'il se stabilise durant la nuit.



Programme de la formation – Marqueterie galbée [Mga]

Durée de la formation **deux semaines** (2 X 40 h)

Quatrième journée

- Fin de la confection du deuxième panneau galbé, en veillant à la répartition des tensions, et à l'aspect naturel des raccords du placage.
- **Plaque des deux panneaux sur forme**, à la presse à plaquer sous vide.

Cinquième journée

- Nettoyage des panneaux.
- L'ensemble est replacé sur la forme, pour les laisser tirer sans déformation.
- **Préparation du motif de marqueterie.**
- Choix des essences.
- Débit et encollage des bois.
- Débit papier du motif.
- Préparation des paquets, collage et découpe.
- Ombrage de la marqueterie.

SEMAINE 2

Première journée

- **Préparation du troisième pli galbé, à partir de bois ramageux ou loupe** : le stagiaire doit se baser sur les dessins naturels du veinage ou des fibres, afin d'équilibrer les tensions. Le panneau doit être harmonieux.
- Mise en place précise et calibrage du panneau, par dessus les deux autres, même s'il n'est pas terminé.
- Serrage sur la forme, pour qu'il se stabilise durant la nuit.

Deuxième journée

- Fin de mise en forme du troisième pli.
- L'ensemble est laissé en attente sur le gabarit, serré sous vide.
- **Mise en place du motif d'entaille sur le troisième pli.**

Ce panneau n'étant pas planifiable, il faut adapter le dessin pour qu'il épouse le galbe sans déformation perceptible à l'œil.

- Le cintre étant parfois trop important, on ne pourra scier le fond d'un seul tenant..

Il faut alors éventuellement **diviser le fond**

en conservant sa résistance, pour ne pas le déformer

en respectant la dynamique des fibres, pour qu'il reste beau, et que le fractionnement reste discret.

- **Entaille de la marqueterie** : le sciage doit être strictement perpendiculaire au placage, sinon les pièces découpées ne pourront pas être incrustées dans le support.



Programme de la formation – Marqueterie galbée [Mga]

Durée de la formation **deux semaines** (2 X 40 h)

Troisième journée

- Incrustation du motif, par fractions.
- Assemblage des différentes parties du fond.
- Serrage du panneau sous vide.
- Collage sur le support définitif.
- **Plaque dans les châssis au sac de sable**, de ce troisième pli par-dessus les deux autres.

Quatrième journée

- Desserrage du montage.
- Nettoyage du panneau.
- Reprise éventuelle des raccords, si des joints se chevauchent après le serrage.
- Recollage et serrage de certaines zones, si l'adhérence n'est pas correcte.
- Le montage est remis à sécher et tirer sur gabarit durant la nuit, pour qu'il ne se déforme pas.

Cinquième journée

- **Ponçage du panneau**
extérieur : à la ponceuse orbitale
intérieur : ponçage à la main
- **Finition** au vernis mixte aqua-PU, en bicouche :
 - application sur chaque face,
 - égrainage,
 - puis lustrage.
- **Bilan du stage.**

Une **attestation de suivi de stage** sera délivrée au stagiaire.

Le bois, les matériaux, l'équipement et l'outillage complet, nécessaires au bon déroulement du stage, sont mis à la disposition de chaque participant dans l'espace de travail, tout au long de la formation .

À l'issue de sa formation, le stagiaire conserve les travaux réalisés par ses soins, ainsi que le livret, support de cours, qui lui a été remis, dans lequel il pourra retrouver ultérieurement toutes les indications théoriques et technologiques étudiées durant la formation.